

プロダンスチーム「DYM MESSENGERS」の スポンサー企業が2026年1月で150社を突破！

人材事業、WEB事業、海外医療事業などを中心に、M&A事業やスポーツ事業など多角的に事業を展開する株式会社DYM（読み：ディーワイエム、本社：東京都品川区、代表取締役社長：水谷佑毅）が運営するプロダンスチーム「DYM MESSENGERS」（読み：ディーワイエム メッセンジャーズ）のスポンサー企業数が、2026年1月時点で150社を突破したことをお知らせいたします。

「DYM MESSENGERS」は、日本発のプロダンスリーグ「第一生命 D.LEAGUE」に23-24 SEASONより参画し、競技成績のみならず、スポンサー企業様との共創による価値創出にも注力してまいりました。2024年10月にスポンサー企業数100社突破を発表して以降も、多くの企業様より継続的なご支援・ご参画をいただき、この度150社突破という節目を迎えることができました。

今回、150社突破を記念して、100社突破の際に続き、スポンサー企業様のロゴを掲載したTシャツを制作することとなりました。

本Tシャツは、スポンサー企業様への感謝の気持ちを込めて贈呈させていただくほか、ダンサーによるリハーサル時やイベント、ファンの皆様との交流の場などにおいても着用し、日常的にスポンサー企業様のロゴを発信するツールとして活用してまいります。



■企業名一覧

-トップスポンサー参画順-

株式会社 PMG ホールディングス (<https://p-m-g.tokyo/>)

株式会社ケッツトレーナー (<https://ks-trainer.co.jp/>)

株式会社ホットスタッフ静岡 (<https://www.hotstaff.co.jp/>)

株式会社ホットスタッフ藤枝 (<https://www.hotstaff.co.jp/>)

株式会社ホットスタッフ吉田 (<https://www.hotstaff.co.jp/>)

株式会社ホットスタッフ袋井 (<https://www.hotstaff.co.jp/>)

株式会社ホットスタッフ浜松 (<https://www.hotstaff.co.jp/>)

株式会社プロラボホールディングス (<https://prolabo.co.jp/>)

-ゴールドスポンサー参画順-

ユーシーカード株式会社 (<https://www2.uccard.co.jp/>)

株式会社 detect (<https://detect.co.jp/>)

workstyle design 株式会社 (<https://workstyledesign.co.jp/>)

株式会社ボードルア (<https://www.baudroie.jp/>)

株式会社アイグローブ (<https://www.iglobe.co.jp/>)

ユニファースト株式会社 (<https://www.unifast.co.jp/>)

オンライントラベル株式会社 (<https://ontra.jp/>)

株式会社アソビナ (<https://asovina.co.jp/>)

株式会社 Rhythm Nation (<http://r.goope.jp/r-nation/>)

木村情報技術株式会社 (<https://www.k-idea.jp/>)

株式会社 Dial Shift (<https://www.dial-shift.co.jp/>)

-スポンサー参画順-

Talknote 株式会社 (<https://talknote.com/>)

株式会社ドローン・フロンティア (<https://www.drone-frontier.co.jp/#>)

株式会社ツクレル (<https://tukureru.jp/>)

株式会社友竹ホールディングス (<https://tomotakeholdings.com/>)

株式会社 KIYOSHI KURAHARA STUDIO (<https://kiyoshi-kurahara.com/>)

株式会社ブラスト (<https://blast-t.com/>)

Nolook 商事株式会社 (<https://nolook.co.jp/>)

株式会社 KUDOCHI (<https://kudochi-sauna.com/>)

株式会社 g-wic (<https://g-wic.jp/>)

株式会社良永社 (<https://www.ryoeisha.co.jp/>)

株式会社インターシフト (<https://inter-shift.co.jp/>)

株式会社ギブアンドギブ (<https://www.tokyo-catering-link.com/>)

株式会社ハピネス (<https://hapi-hr.co.jp/>)

一般社団法人日本コンディショニング協会 (<https://www.e-nca.jp/>)

大比良工業株式会社 (<https://www.oohira-tokyo.co.jp/>)

M&A イノベーション株式会社 (<https://www.ma-innovation.co.jp/>)

株式会社スガワらくん (<https://sugawarakun.com/>)

中小企業診断士事務所 MOMO コンサル (<https://www.momo-con.jp/>)

株式会社 DMI (<http://www.dminc.co.jp/>)

琉球アスティーダスポーツクラブ株式会社 (<https://ryukyuasteeda.jp/>)

ラフメイカー株式会社 (<https://laugh-maker.jp/>)

株式会社アローリンク (<https://www.arrowlink.co.jp/>)

社会保険労務士法人 HALZ (<https://halz.co.jp/>)

株式会社 ACES (<https://acesinc.co.jp/>)
CGM Innovation 株式会社 (<https://www.cgmgroupp.jp/index.html>)
株式会社 A151 (<https://a151japan.com/>)
株式会社 JTB (<https://www.jtbcorp.jp/jp/>)
株式会社 デジキュー (<https://digique.co.jp/>)
株式会社 SalesNow (<https://salesnow.jp/>)
ウェインズ合同会社 (<http://wayins.co.jp/index.html>)
株式会社 日本理化インダストリーズ (<https://www.nipponrika.jp/>)
株式会社 UnitePeaks (<https://unitepeaks.com/>)
株式会社 YOUTRUST (<https://youtrust.co.jp/>)
Lit 株式会社 (<https://lit-inc.co.jp/>)
株式会社 クラウドアシストサービス (<https://cloudassist.co.jp/index.html>)
Linking Bridge Japan 合同会社 (<https://www.linking-tamai.com/>)
株式会社 ノートスペース (<https://www.notespace.jp/>)
株式会社 Neeew Local (<https://neeew-local.com/>)
株式会社 EachWorth (<https://eachworth.com/>)
株式会社 TOROUT (<https://hers-net.co.jp/>)
Marriage Angel Salon ユーマイミー (<http://www.youmye.jp/>)
祥瑞ソリューション株式会社 (<https://sz-solution.com/>)
株式会社 ネクストライブ (<https://nextalive.co.jp/>)
合同会社 スタートツアーズ (<https://sta2a.love/>)
株式会社 KR (幸楽) (<https://tabelog.com/tokyo/A1316/A131604/13110656/table/>)
CREFIL 株式会社 (<https://crefil.com/>)
株式会社 エス・トラスト (<https://strust-inc.co.jp/>)
株式会社 Fulmo (<https://fulmo.co.jp/>)
SVO 株式会社 (<https://www.geiko.love/>)
TEN 法律事務所 (<https://legal-office-ten.com/>)
株式会社 ダイレクトメッセンジャー (<https://direct-messenger.jp/>)
株式会社 SYNAPTIK (-)
NPO 法人 テラコヤ (<https://npoaterakoya.org/>)
株式会社 セールスコムズ (-)
T.f.a. Association 株式会社 (<https://tfa-association.biz/>)
株式会社 ART KNOT (<https://galleryseek.jp/>)
マルバ水戸 FC (<https://malva-fc.jp/>)
株式会社 BELUSFONS (<https://www.belusfons.com/>)
株式会社 MiCo (<https://www.mico-marketing-pr.com/>)
株式会社 EISHIN (<https://ei-shin.com/>)
NPO 法人 日本アーティスト協会 (<https://jaa.mystrikingly.com/>)
株式会社 Vibes Up (<https://vibes-up.jp/>)
株式会社 あどぼる (<https://time-sharing.jp/>)
CAPTAIN CORE (<https://captain-core.com/>)
株式会社 HandsUp (<https://handsup-sdgs.com/>)
株式会社 Village AI (<https://www.villageai.jp/>)
SOSEI Tech 株式会社 (<https://sosei-tech.com/>)
株式会社 スタックアンドスタック (<https://www.stack-stack.com/>)
合同会社 ベストコンサルティング (<https://bestconstg.com/>)
株式会社 Promotion Eight (<https://promotion-8.jp/>)
株式会社 ナレッジホールディングス (<https://knowledge-hd.co.jp/>)

株式会社スタームービング (<https://www.starmoving.jp/>)
ポノテック株式会社 (<https://www.ponotech.net/>)
株式会社 Caluck (<https://caluck.co.jp/>)
株式会社 202 (<https://nimaruni.com/>)
株式会社 7Reasons (<https://7reasons.co.jp/>)
株式会社縁 (<https://enishi-inc.co.jp/>)
株式会社データライド (<https://www.data-ride.co.jp/>)
株式会社 AWLL (<https://www.awll.jp/>)
株式会社メディロム・シェアードサービス (<https://medirom.co.jp/>)
株式会社 saTuna (<https://satuna.jp/>)
株式会社つくば FC (<https://www.tsukuba-fc.com/>)
千代田オフセット株式会社 (<https://chiyoda-offset.co.jp/>)
株式会社 AzLy (<https://azly.co.jp/>)
株式会社養鶏場 (<https://yokeijyo.jp/>)
株式会社 RPG (<https://rpg-heya.com/>)
株式会社ウイズモー (<https://withmo.co.jp/>)
GoMA 株式会社 (<https://www.go-ma.co.jp/>)
株式会社 RIOT (https://riot-tokyo.com/?page_id=6)
株式会社 OSATSU (<https://osatsu.co.jp/>)
株式会社 YESTA (-)
NAYUTA 合同会社 (<https://nakamaru-ningyocho.foodre.jp/>)
株式会社 NEO Holdings (<https://neo-hd.jp/>)
株式会社 Briller (<https://www.briller-inc.jp/>)
株式会社 H4 (<https://www.h-4.jp/>)
アヴァンセ株式会社 (<https://www.avance-cosme.co.jp/>)
南富士有限責任監査法人 (<https://fujiaudit-group.com/>)
株式会社 For Two (<https://www.for-two.net/>)
SPS エンタープライズ株式会社 (<https://s-ps.net/>)
株式会社 コミクス (<https://www.comix.co.jp/>)
レガシーメタル株式会社 (-)
株式会社 アピールポイント (<https://api-point.jp/>)
NEW MEDIA 合同会社 (<https://newmedia.co.jp/>)
株式会社 MA (-)
株式会社 Reach out (<https://reach-out.co.jp/>)
株式会社 ALL CRAFT JAPAN (<https://all-craft-japan.studio.site/>)
株式会社 ないけんボーイズ (<https://naikenboys.co.jp/>)
株式会社 RuliKaRa (-)
株式会社 VISK (<https://visk.co.jp/>)
株式会社 エージェントクラスタ (<https://ac-81.com/>)
株式会社 addgroove (<https://adglobe.co.jp/ja/>)
有限会社 ワークル (<https://worcle.co.jp/>)
等

「DYM MESSENGERS」が掲げるビジョンや想いに共感し、弊チームとスポンサー契約を締結いただいた企業の皆様に心より御礼申し上げます。

応援いただくのみでなく、様々なお返しを出来るようチーム一同邁進してまいります。

■チーム概要 (DYM MESSENGERS) について



第一生命 D.LEAGUE 2023-24 シーズンより参戦しているプロダンスチーム。

国内を代表する各ジャンルのストリートダンサーを中心に構成され、ダンスや音楽のルーツを大切にしながら、独自の表現やスタイルを追求し、パフォーマンスを通じてダンスカルチャーの魅力を発信中。「変わらずに、変わり続ける。」という考えのもと、時代の変化に向き合いながら、継続的な進化を目指して活動している。

チーム公式 Instagram :

https://www.instagram.com/dym_messengers/

チーム公式 YouTube :

<https://www.youtube.com/watch?v=H0mY4dMKYsU>

■D.LEAGUE について

D.LEAGUE とは、“世界中すべての人に「ダンスがある人生」をもたらす”をミッションに、活動を通じてダンスへの認知・理解・共感を実現し新しい文化と産業構造を創造する、2020年8月に発足した日本発のプロダンスリーグ。

■お問い合わせ先

【DYM MESSENGERS 運営事務局】

株式会社 DYM

電話 : 03-5745-0200

メール : dymmessengers@dym.jp

■株式会社 DYM 会社概要

- (1)商号 : 株式会社 DYM
- (2)代表取締役社長 : 水谷 佑毅
- (3)設立年月日 : 2003年8月
- (4)資本金 : 5,000万円
- (5)売上高 : 258億円(21期)、324.6億円(22期)
- (6)本店所在地 : 〒141-0032 東京都品川区大崎1-11-2 ゲートシティ大崎イーストタワー10階
- (7)従業員数 : 連結 2,744名(2025年4月1日現在)
- (8)事業内容 : WEB事業、人材事業、研修事業、エグゼパート事業、海外医療事業、M&A事業 等
- (9)URL : <https://dym.asia/>

「本件に関する報道関係のお問い合わせ」

株式会社 DYM 広報担当 塩田

TEL: 03-5745-0200 FAX: 03-3779-8720

E-Mail:pr@dym.jp URL: <https://dym.asia/>

